

SHINKIRYU-RUNDBRIEF

Nr. 12

Liebe Freunde und Mitglieder!

Wenn wir einer kulturellen Veranstaltung beiwohnen, überschreiten wir die Grenzen der Nationalitäten. Egal, ob die Armenier ihre Volkstänze aufführen oder ein chinesischer Junge ein Geigenstück von Sarasate spielt oder was auch immer, freuen wir uns über ihre Künste, wenn sie gut beherrscht sind. Die Begeisterung ist natürlich umso größer, je höher das Niveau der Kunst, desto näher kommen wir dem Kern der Sache, der ums tief in sich hineinnimmt, so daß wir alles um uns her vergessen.

Ich bin der Meinung, daß auch Aikido eine solche Kunst werden kann und muß. Dann wird es auch einen guten Beitrag für die Verbindung der Völker in dieser zerstrittenen Welt leisten. Worin besteht aber hohe Kunst? Sie besteht m.E. in der Kombination von technischer Perfektion und ausströmendem Ki, das die Technik beseelt. Bemühen wir in diese Richtung!

Rückblick

3.-5. April: Frühlingslehrgang im Shinki-Dojo. Da es schon 35 Anmeldungen gab, mußten wir etwa 10 Leute absagen.

28. Mai: Meditationstag im Shinki-Dojo. Obwohl es außer im Jahreskalender keine besondere Ankiindigung gab, kamen doch einige zur Meditation und zum Vortrag von Susanne über den Ritterorden der "Templer"

29.-31. Mai: Lehrgang in Berlin-Hellersdorf. Insgesamt gab es 40 Teilnehmer/innen. Neben den Mitgliedern von 2 Ost-Berliner Vereinen des DAB, die den Lehrgang veranstalteten, gab es viele Teilnehmer/innen des Shinkiryu, insbesondere aus Großräschen und Senftenberg. Viele Shinkiryu-Mitglieder haben sich über das Weidersehen mit dem liebenswerten Jean-Luc aus Köln sehr gefreut.

4.-6. Juli: 1. Sommerlehrgang im Shinki-Dojo. 25 Teilnehmer/Innen 10.-11. Juli: 2. Sommerlehrgang im Shinki-Dojo 14 Teilnehmer/innen

6.-8. August: Lehrgang in Szombathely/Ungarn. Er wurde organisiert von Robert Boda, dessen Lehrer Josef Horvath mich vor 4 Jahren zum ersten Mal nach Ungarn eingeladen hat. Aus ganz Ungarn kamen etwa 70 Leute zu unserem Lehrgang. Diesmal war im Gegensatz zu vor 4 Jahren auch die Hauptstadt Budapest zahlreich vertreten. Auch 2 Slowenier waren dabei. Viele haben mit großem Interesse den Lehrgang verfolgt, obwohl wir in diesen Tagen eine große Hitze hatten. Michael Danner, Alois Fischer und Reiner Germann haben mich begleitet. Mein besonderer Dank gilt Reiner für das unermüdliche Chauffieren.

Sonstiges

Die Schrift "Was ist Shinkiryu Aikido?" wurde erneuert. Die Shinkiryu-Mitglieder erhalten je ein Exemplar. Außer im Haupttext gibt es Änderungen bei den Gebühren und Graduierungen. Die Fristen zur je weiteren Graduierung sind nun im Großen und Ganzen der Praxis der anderen Aikido-Verbänden und -Schulen angepaßt, nachdem wir 4 Jahre lang eine Sonderregelung hatten, um die Unausgeglichenheit der Graduierungen zu ebnen, die durch die Errichtung des Shinki-Dojo entstanden ist. Denn einige haben durch das intensive Training im Dojo eine rapide Entwicklung gezeigt. Nun ist das Graduierungsniveau der ganzen Shinkiryu-Mitglieder ungefähr sachgemäß geworden, so daß wir mit den sonst üblichen Fristen weiter fahren können. In Ausnahmefällen kann ich jemanden immer noch außerhalb der Regelfrist graduieren. Die Graduierungsgebühren sind auch bei der neuen Regelung wesentlich weniger als bei den anderen Verbänden. Dies ist nur deswegen möglich, weil ich nicht mit dem Aikido leben muß und weil ich die Entwicklung des Shinkiryu nur langsam vorantreibe.

Die Gebühren. die nicht in der "Schrift" angegeben sind, betragen:

Vereinstraining pro Einheit(anderthalb Std.)

Km-Geld Tagessatz

Privattraining bis zu 3 Personen(45 Min.)

120 DM(in d. alten Bundesl.) 90 DM(in d. neuen Bundesl.) 60 Pf(einfache Strecke)

gleich wie eine Trainingseinheit 60 DM

Vor Ostern wurde das Shinki-Dojo grundsätzlich gereinigt. Besonders verdienstvoll war hierbei Rainer Dörfler, der auch für den Matten-Reiniger ge-sorgt hat. Auch Ali, Dieter, Duncan, Ilona, Jürgen, Lisi, Norbert und Petra waren sehr fleißig. Herzlichen Dank!

Die Matten von Osterburken werden unbefristet an den Senftenberger Verein ausgeliehen, weil der Osterburkener Verein aufgelöst wurde und die Matten von Senftenberg nicht nur Berge und Täler darstellen sondern allmählich auseinanderfallen. Wer Interesse hat, kann in den Vertrag hierfür einen Blick werfen.

Gradui erungen

zum 10. Kyu	Gr Steffen Weiland Martin Große
	Frank Pohland Janine Scheithauer
-	Enrico Stein Marcel Trompke
	Sfb Marcel Timmel
	SD Tom-B enjamin Rudolph
zum 9. Kyu	Gr Mandy Bewerneck Nadine Kalske
	Susanne Preiser Janine Scheithauer
	Sfb Christian Mank Sven Reschke
	SD Sandra Eckel Stephanie Klug
	Anjo Sieglin Natalie Sonntag
zum 8. Kyu	Rene Jankowski(Gr) Daniel Dupski(Sfb)
zum 7. Kyū	Gabriel Dolderer(SD) Manuel Frey(SD)
	Florian Reif(SD)
zum 6. Kyu	Franziskus Nakajima(SD) Johannes Nakajima(SD)
	Daniela Sonntag(SD)
zum 5. Kyu	61. Steffen Koark(Gr) 62. Daniel Lieske(Gr)
	63. Andreas Blank(HN) 64. Bernhard Schilde(HN)
100	65. Andreas Schösser(HN) 66. Scott Vogel(SD)
	67. Ilona Brehm(SD) 68. Lars Hofedank(Sfb)
•	69. Daniel Dupski(Sfb) 70. Doreen Grawert(Gr)
A 16: .	
zum 4. Kyu	27. Petra Claus(SD) 28. Yvonne Jenchen(Gr)
	29. Sigrid Rahm(Gr) 30. Veronika Rausch(Gr)
zum 1. Dan	08. Christoph Tischer(Gr)

Termine

Aikido-Lehrgang im Shinki-Dojo 02. - 04. Oktober 1992 23. - 25. Oktober 1992 wie oben

Herzliche Grüße!

Eure/Ihre

Michael Daishiro Nakajima Sisanne Nakajima