



Shinki-Dojo *Rundbrief*

Shinkiryu Aiki Budo
Aikido Shinki Rengo / Daitoryu Aiki Jujutsu Bokuyokan

*Liebe Mitglieder,
liebe Freunde/-innen,*

der „Jahrhundert-Sommer“ in Europa verabschiedet sich allmählich, und der Herbst kündigt sich an mit kühlen Nächten und schönen Farben. Ich hoffe, Ihr habt Euch in irgendeiner Weise gut erholt und mit neuer Kraft die Aufgaben des Alltags wieder aufgenommen. Der Urlaub dient m.E. aber nicht nur der Erholung, sondern auch für andere, nicht-alltägliche Erfahrungen. Diese bereichern unser Leben und erweitern unseren Horizont. Wir lernen neue Menschen, andere Lebensarten und andere Denkweisen kennen. Es gibt also auf einer Seite den soliden, intensiv gelebten Alltag und auf der anderen Seite neue Erfahrungen, die den Alltagsrahmen durchbrechen. Beide sind für unser Leben wichtig, und in der gesunden Synthese der beiden entwickelt es sich. Dieses Prinzip gilt für alle Bereiche unserer Tätigkeit.

Auch Budo hat eine solche Struktur. In einer Disziplin sollte man sich gut verankern. Die muss man aber zunächst finden. Um sie aber zu finden, braucht man den Vergleich mehrerer Disziplinen. Als Anfänger verfügt man noch nicht über die entsprechende Qualität, die ein Urteil ermöglicht. Trotzdem muss man mit etwas anfangen. Denn ohne Praxis gibt es keinen Budo, was natürlich für allen Betätigungen gilt. Manche wählen ohne Vergleiche eine Disziplin spontan. In jedem Fall ist es wichtig, sich in der begonnenen Disziplin zu vertiefen. Später, wenn man Fortschritte gemacht hat, sollte man aber versuchen, über den Tellerrand hinauszuschauen, wo immer das möglich ist. Ansonsten läuft man Gefahr, selbstzufrieden zu werden, obwohl man z.B. viele Angriffsmöglichkeiten nicht kennt. So soll Takeda Sokaku einmal gegen einen Karatekämpfer eine bittere Niederlage erlitten haben. Die Möglichkeit der Niederlage gibt es natürlich immer. Aber das sollte möglichst nicht wegen Unkenntnis der Kampfkunst des Angreifers und erst gar nicht wegen des Glaubens an die eigene Unfehlbarkeit entstehen. Wenn man sich nicht umschaute, obwohl diese Möglichkeit gegeben ist, dann bleibt man provinziell, wie der Frosch, der nur seinen Brunnen kennt, und sich nicht vorstellen kann, dass es Tiere gibt, die viel größer sind als er selbst.

Aikido ist eine wunderbare Kampfkunst. Man darf aber nicht vergessen, dass es als eine Synthese aus mehreren Kampfkünsten entstanden ist und dass nicht nur dessen Begründer Morihei Ueshiba, sondern auch die meisten seiner ersten Schüler andere Kampfkünste in hohem Grad beherrschten. Wenn daher diese Synthese sich befestigt hat und „eine“ Kampfkunst geworden ist, muss man wieder bereit sein, diesen verfestigten Rahmen aufzubrechen, wie Mitsugu Saotome Sensei immer wieder betont. Wir sollten auch daran denken, dass die früheren Samurais „18 Kampfkünste“ lernen mussten. Aikido darf nicht erstarrte Form werden, es ist in ständiger Bewegung nicht nur bezüglich der Ausübung einer Technik. Die Dynamik der Bewegung ist schließlich verankert im Ki selbst als der Urlebensenergie, die wir Shinki nennen. Sie ist auch der tragende, zusammenfassende und vertiefende Grund für das Ganze. Das ist jedenfalls die Sichtweise des Shinkiryu Aiki Budo.

Bemerkungen

- Wegen der Flexibilität für die Auswahl der Organisation und für die Freiheit einzelner Mitglieder lasse ich wie schon angekündigt die 3 Organisationen (Shinki Rengo, Daitoryu Bokuyokan und Shinkiryu) parallel bestehen. Es gibt aber Stimmen, die wünschen, dass das Ganze auf die Dauer nur in eine Organisation mündet. Es ist sicher noch zu früh, darüber zu entscheiden, aber wir geben Euch schon jetzt die Möglichkeit, als **Shinkiryu**-Mitglied automatisch auch Shinki-Rengo- und Daitoryu-Bokuyokan-Mitglied sein zu können, ohne für jede Organisation den vollen Beitrag zahlen zu müssen. Das bezieht sich nur auf die Aufnahmegebühr und den Jahresbeitrag. In den einzelnen Organisationen sehen sie wie unten aus (Euro):

	Aufnahmegebühr			Jahresbeitrag		
	D / USA	SLO	H	D / USA	SLO	H
Aikido Shinki Rengo	10.-	8.-	6.-	10.-	8.-	6.-
Daitoryu Bokuyokan	15.-	12.-	9.-	16.-	12.-	9.-
Shinkiryu Aiki Budo	10.-	8.-	6.-	10.-	8.-	6.-
Shinkiryu (Alles integriert)	20.-	16.-	12.-	20.-	16.-	12.-

Diejenigen, die sich die integrierte Form wünschen, möchten uns bitte benachrichtigen. Um die evtl. Kündigung des „Daitoryu Bokuyokan extra“ brauchen sie sich nicht kümmern. Die Mitglieder des Shinki Rengo brauchen nur 10 EUR für die Aufnahme auch beim integrierten Shinkiryu zu zahlen.

Aikido-Graduierungen (14. 07. 03 – 19. 09. 03)

10. Kyu: (Oberkessach) Felicia Eichhorn **9. Kyu:** (Oberkessach) Viola Stang, Janine Wörner
4. Kyu: (MA-Wfg) Cordula Wozniak (Unterschüpf) Arsam Rastani, Caroline Schweizer **3. Kyu:** (MA-Wfg) Tilch Hagemann (München) Vlad Manilici (Oldenswort) Jan-Volquart Hansen **2. Kyu:** (Dresden) Gudrun Kowallik **1. Kyu:** (MA-Wfg) Fabrizio Corallo, Petra Dielmann
1. Dan: (Heidelberg) Helmut Bender, Enzo Ermarth, Friederike Mensch **2. Dan:** (Heidelberg/Oberkessach) Danijel Hermann, (Heidelberg) Elena Rebollo

Die Lehrgänge von M. D. Nakajima

28. 09. 03 Heidenheim (Bernhard Masur, Tel. 07321-20629, bernhard.masur@t-online.de)
03.-05. 10. 03 Cottbus (Daniel Lieske, Tel. 0355-3830165, lieskda@TU-Cottbus.de)
17.-19. 10. 03 Oberkessach/**Züttlingen**/Oberkessach
21.-23. 11. 03 Oberkessach/**Züttlingen**/Oberkessach
31.12.03 – 01.01.04 Oberkessach

Sonstige Lehrgänge

08.-09. 11. 03 Tamura Sensei in Deutschland (Hemsbach: OliverSchroeter@t-online.de)

Susanne und ich wünschen Euch eine schöne fruchtbare Herbstzeit.

Mit herzlichen Grüßen Eure Susanne und Michael Daishiro Nakajima

Rosenberg, 20. September 2003